

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً
عن ١٥٠ عدداً : ٨ ريات في بغداد
وعن ٧٥ : ٤ ريات
وعن سنة كاملة : ١٨ رية
وعن ستة اشهر : ٩ ريات
ويضاف اليها اجرة البريد في الخارج
وتمن المدد الواحد آتة واذا فات يومه فاثان

العربي

١٩١٧

(اجرة الاعلانات والمكاتبات الخصوصية)
عن السطر الواحد في الصفحة الاخيرة نصف
رية واذا تكرر الاعلان راجع فيه القيم
يشؤون الجريدة . واما درج المكاتبات
الخصوصية فيراجع في اجرتها مدير الجريدة
(المراسلات) تكون اجرة جريدة العرب حالية
الاجرة اربعة اشهر منها ما يوافق
خطة الجريدة وبقية ما لا يوافق ولا يوافق
من ال احياء ادرج في المدد

جريدة يومية سياسية اخبارية تاريخية ادبية عمرانية عربية البدي والقرض ينشأ في بغداد عرب للعرب

خطاب سياسي عظيم
لرئيس وزارة انكلترا يوضح فيه
مقاصد دولته من هذه الحرب
الى (لويد جرج) بالنيابة عن
الحكومة خطاباً مهماً كان له صدى
استحسان في جميع المستملكات الانكليزية
وبلدان الملقاة اوضح فيه باجلى بيان
واحسن تدبير مقاصد انكلترا من
هذه الحرب .

الى الخطاب في [وستمنستر] امام
مندوبى اتحاد التجارة الذين يحثون
الان في مسألة التجديد الجديد . فقال
الوزير في بدء الخطاب : لما كانت
الحكومة قد دعت العمال لتزويقات
الجيش المحاربة في ساحات القتال ،
كان من الواجب عليها ، ان توضح كل
التوضيح ، وترفع الربة عن القرض
الذى تستخدم له هذه القوات الثمينة .
ويحق حقاً صادفناً لكل وطنى ، ان
يسال عن الغاية التى تتوخاها من هذا
المعترك ، اذ يرى الملايين يدعون الى
حمل السلاح ، فيقاسون الاهوال ،
ويعتقون في ساحات الوغى ، ويرى
جمهور الشعب يقاسى الامرين ، ويحمل
الالام والمعناء ، ويصبر على مضض

العيش ، الى درجة لم يسبق لها نظير
في التاريخ ، فيحق له ان يعرف
الاسباب التى تحمله على هذا البذل
وهذه القدى . . فلا يبرر متابعتها
هذه الحرب - ، ولو يوماً واحداً او اطالة
زمن النزاع الذى تعايه الشعوب - ،
الا ايضاح غرضنا العادل . فقد بلغت
الساعة الخطيرة من هذه الحرب الهائلة ،
وقبل ان تقرر الحكومة قرارها المتوقف
عليه مصير البلاد ، وتضع الشروط التى
تصمم على اتباعها ، فيما اذا ارادت ان
تخلى الحرب او تواصلها ، يجب عليها
ان تعلم ، ان وراء هذه الشروط وجدان
الامة ، وهو وحده يستطيع ان يعانى
الجهد ويأتى بالنصر النهائى .

وعليه سعى مؤخراً لويد جرج
ليقف على نيات جميع طبقات اصحاب
الفكر والرأى في البلاد الانكليزية
وموقف زعمائها وخاض مع زعماء
العمال ودرس معهم معنى اليانات
التي يريد ان يملتها وما يقصد منها
وتفاوض ايضاً في هذه المسألة المهمة
مع المستر (اسكويث) والفيكونت
(كرى) ووكلاء المستملكات العظيمة
التي وراء البحار . فكانت نتيجة هذه

المفاوضات ، ان الجميع اتفقوا على
مميزات امانينا من هذه الحرب ،
والقرض منها ، وعلى شروط الصلح .
وعليه قال انه لا يتكلم بالنيابة عن
الحكومة فقط ، بل عن الامة
والايراطورية اجمعها . وقال انه يشرع
الان بالخطاب ، ويبين اولاً الامور
التي لا تحارب الدولة الانكليزية لاجلها ،
فقال : اننا لا نحارب محاربة معتد على
الشعب الالماني ، ولم نقصد ابداً من
هذه الحرب تدمير الشعب الالماني
او تفكيك عرا . فاننا اكرهنا ، رغمنا
عنا ، على خوض غمار هذه الحرب ،
التي لم تكن مستعدين لها ، وذلك
للدفاع عن انفسنا ، وعن الشرائع
الاوربية التى تقضها الالماني ، وللذب
عن عهود المواثيق التى كان يستند
عليها نظام (اوربية) ، تلك العهود
التي وطئها المانية بغارتها على (بلجيكة)
وعزوها اليها بدون رافة ولا شفقة .
فهذا الذى اوجب دخولنا هذا المعترك
وان تمننا ، لكننا نرى القوة البربرية
تتصر على حقوق الشعب ، وتبطل
بالعدل السائد بين الدول . وخشية

من وقوع هذا الامر الرائع ، اضطرت
انكلترا الى خوض غمار هذه الحرب ،
ولم تعرف عن غرضها الاصلى الذى
وضته نصب اعينها منذ ابتداء الامر .
وغرضنا لم يكن حط المانية من
مركزها العظيم الذى حازته فى العالم ،
بل غرضنا ردها عن الاخذ بمشروع
تلطها المكبرى . وورثتنا لها
بخصوص قوتها للمشاريع المظلية
النافعة للعالم .

واننا لا نحارب لتدمير (التمة
والنجير) ، اولنحرم (تركية) الاستانة ،
او الاراضى التركية الصرفة ، ولم ندخل
الحرب لتدمير نظام المانية الا تباطورى ،
ولو اننا نرى ان هذا النظام مخطر
لوجوده بعد زوال اوانه اذ نحن اليوم
فى القرن العشرين . فاذا اتخذت لها
المانية نظاماً دستورياً ديمقراطياً حقيقياً ،
انت باقصر الدلائل على ان روحها
القديم ، روح التسلط المكبرى قد
مات ، فيسبل حينئذ عقد صاحب ديمقراطى
مهما . فعلى الشعب الالماني ان يقرر
هذه المسألة . (له تلو)

الاجنباء المجلين

١ صندوق فيه قتل

بينما كان بعض العملة يشتغلون فى
تمهيد ارض السراى (دار الحكومة)
لتجمل صالحة لان يلعب عليها بكرة
الرجل ، وهى اللعبة الانكليزية المشهورة
لرياضة الجسم وتقويته ، عثروا فى
اثناء خفرهم بقرب الحوض ، الموجود
فى وسط ساحة الدار ، على صندوق

فاستبشروا بخير ، لكنهم لما فوضوه
وجدوا فيه رجلاً ميتاً وعليه البسته
بقامها وجسمه سليم من آثار الضربة
والانحلال . ولما فحص عنه ذوو الامر
تحققوا انه دفن هناك منذ عهد اتراك
فمرض جسمه على الناظرين مدة اسبوع
ليعرف صاحبه ، ولما لم يوقف على
حقيقته بل علم انه مسلم لا غير ، دفع
الى البلدية ، فسمت فى دفنه فى قبور
المسلمين .

يا لكم من قوم يا اتراك لقد ولتم
من هنا من مدة عشرة اشهر ولا تزال
ترى من آثار خبكم واذينكم ما يستنزل
عليكم وابل القنات الى يوم القيامة !
فتى نخاض من شركم ولا تعود نسع
باسمكم الشيع !

٢ سرقة

فى ٢١ تشرين الثانى الماضى ، وقعت
سرقة فى بيت سيدبك فى محلة جديدة
حسن پاشا ، فان عبد الله بن محمد ،
ومحمد بن على ، وخلف بن خير الله
كسروا ليلاً باب دار المذكور ودخلوا
المنزل وسرقوا منه اموالاً مختلفة وكانوا
قد استملوا الآلة النارية فى اثناء نهيم
البيت . فقبض عليهم وزجوا بالسجن
ثم هربوا من السجن . وحين حاول
اولو الامر القبض عليهم بعد فرارهم
قابلوا رجال الامن بالسلاح . ومع
ذلك اخذوا وسيقروا الى ماواهم السجن .
وفى الساعة الثالثة بعد الظهر ليوم
الرابع من هذا الشهر الحالى طلب
المجرمون للمحاكمة فحضروا واستطلع
اولو الامر راي سيدبك وطلبوا ان

يروى الامر هو وزوجته قرويا الحادثة
على ما يأتى قال سيد : فى ليلة ٢١ تشرين
الثانى بينما كنت نائماً فى دارى اذ
سمعت حساً وكلاماً وحركات اشخاص
وكانت الساعة ١١ زوالية اى قبل
نصف الليل بنصف ساعة . فخرجت
من غرفتى لى اتحقق من فى الدار ،
فرايت رجلين متوجهين الى ، وفى يد
كل منهما مدس وقد تزييا متكرين
بهية لصين ، فلما راياى قالوا : اسكت .
ولما صاروا بقربى اخذانى وادخلانى
الغرفة . ثم تقدم احدهما (وهو عمران
بن عيسى) ووضع مدسه على صدغى
مهدداً اياى بالقتل اذا ابدت حركة
تدل على مقاومتي اياه . وذهب الثانى
الى زوجتى ووضع مدسه على راسها
مهدداً اياها بالقتل ان لم تسكت . ثم
قالا لنا : انكما من الجواسيس ولا
يحق لكما ان تتكلمائشى لان صاحب
اذا سمعكما يفضب عليكما وهو الان
معنا ، بل ربما قتلكما .

فلما سمعت ذلك زوجتى ارادت
ان تواجه صاحب الذى معها (ويراد
بالصاحب الانكليزى الكبير) ففضب
عمران على والقاتى فى الارض ولف
راسى بالعناب ووضع ركبته على
صدرى ومدسه على راسى .
رات ذلك زوجتى وارادت ان
تحتال عليهما لترى وجهيهما فى
ذلك الظلام الدامس فطلبت ان تدخن
لقافة تبغ اى سيكارة فاذا لها بذلك
ودفع اليها عمران واحدة مما عنده
ولما اوقدها رآهما ففرقتهما . ثم اوقه

عمران لنفسه سكارا واخذ يدخنها . وبعد ذلك دخل الرفيق الثالث (وهو خلف بن خير الله) غرقتا ليأخذ القانوس ويفتش على ما في الدار من المروض والاموال ليأخذها . وعند دخوله الملية قال : انا الصاحب ثم اخذ القانوس وذهب به الى الغرفة الثانية واخذ يفتش فيها . وكان كلما وجد شيئا من الامتعة اخذه ، حتى هذه الساعة ذات الوجهين التي بيدي . وكانت الساعة الثامنة ليلا من بعد الغروب . وعند خروج ثلاثهم من الدار ، رجع احدهم وقال : اياكم ان تصيحوا ثم اطلقا الضياء وولوا . فاردت زوجي ان تخرج لتري ما جرى من امرهم وهل غادروا الدار الا الى منمتها حتى تمضي سوية من الزمن . وبعد ذلك خرجت فلم تر احدا ، فصاحت باعلى صوتها لجناه المس فلما عرفوا حقيقة الامر تأثروهم فقبضوا عليهم وزجروهم بالسجن لكنهم في ١٠ كانون الاول الماضي تمكن جميعهم من الهرب وهم قوامها : عمران بن عيسى ، وكافى بن حسن ، وخلف بن خير الله ، وعبد الله بن محمد ، ومحمد بن علي . فاخذ رجال الامن يبحثون عنهم حتى اتى القبض في ٢٠ من الشهر المذكور على احدهم وهو خلف بن خير الله وكان نائما في داره وكانت الساعة ١١ زوالية من الليل . ثم امسك على بن محمد في ٢٢ من الشهر المذكور ، وكان مخفيا في احد البيوت في محلة الصابونية . وفي ٢٤ منه اخذ محمد بن علي .

وفي اثناء التحقيقات ظهر ان معهم اثنين من اليهود وهما ليفاهم اى هما اللذان يخفيان لهم الاموال المسروقة او يبعانها على حسابهم ، احدهما خياط وهو الياهو بن عزرا . والثاني صراف وهو خضوري بن صيون . وقد اذبا من الفضيات المسروقة مقدار ٧٧٥ سيمانة وخمسة وسبعين مثقالا في يدهما . وكان رجال الحكومة قد استمدت من الاموال المسروقة نحو نصفها ، وكانت قد حضرت في اثناء المحاكمة امام الحاكم الكاتب الاول والمدعي الصوى والشهود والمجرمين . مع بعض الاشياء المسروقة وكانت : قرطان من ذهب . قلان من لؤلؤ . سبعة عشر طول تيلي هندی . طول اطلس مفصل . ثلاثة امازك كهربية للسيارة . ساعة ذهب ذات وجهين مع سلسلة ذهب . فضيات للمائدة مقدار ٧٧٥ مثقالا . عباء ذات كتف مذهبة من شغل اهل التجف . عليه سكار متقوشة بالبناء الاسود من عمل الصابئة (الصبة) . عشرون ليرة ذهب . ثلاث اوراق مالية (اواط) ، قيمة كل منها عشر ريات . وبعد سماع رواية المشتكى سعيد بك ورواية زوجته ، حلف الشهود بما سمعوا طبقا لاصول القانون . فشهد الشاهد الاول وهو معاون مدير الامن توماسيان واخذت افادته . ثم تقدم الشاهد الثاني وهو المستر (دوتيه) وقيدت افادته . وعقبه الشاهد الثالث

وهو الجوش (نكر) وسجلت افادته . وعند ختام افادات الشهود جميعهم طلب الحاكم الى المجرمين عما يفكرون بخصوص روايات الشهود وكيف يدافعون عن انفسهم فاجابوا : ليس لنا مدافعة . وكان المستر دوتيه ، وهو المدعي الصوى حاضرا . وقد حضرت المحكمة مختاري محلات المجرمين وسألهم عن هؤلاء الائمة واحوالهم فقالوا : ان سمة هؤلاء الجناة من اسوأ ما يكون ، ولهم سوابق معلومة وافعال مذمومة . وبين احد المختارين انه منقبض على هؤلاء الصوص اضطلعت بسرقة بيتا ولم يحدث شيء بعد وقائهم الى الان . ولما لم يسع الوقت انعام المحاكمة اجل الى العاشر من هذا الشهر كانون الثاني . (له تلو)

املان

تحتاج النظارة المالية الى مترجم مستعد في اللغتين الانكليزية والعربية بتماش يتوقف على درجة اهليته فمن يرى في نفسه الكفاءة عليه ان يراجع النظارة المذكورة .

سلم وسامه (١٩١٠)

فاستقلت ببشبا في هتاء ونهاها عن كل عيب نهاها ولها بين شعبا كان حب قد حكته بحسنا وحكاها خلقا توأمين في كل معنى فهي تهواه مثل ما يهواها درسا العلم والكمال جميعا ودروس الهوى مما درساها جل آمال سعدا علقته (يللم) واسلمته هواها

طلبت به بلالاً لها وهو أيضاً	رشته نيل الردى فاصابت	فاته فجراً ولم يدركها
كل نفس تود نيل منها	قرباً كان للدفاع اعتلاها	مذسرت جارها ولا جارها
خطبتها له النساء فلبت	وعند راجلاً يناضل حتى	قبلته من بين عينيه لما
دعوة الحب مثلما ليها	غابت الشمس في بحود دجاها	ان رآته واجهشت بكها
عقدوا مهرها وكان رضاه	فأنى للغيام وهو عليل	ثم قالت له فديتك روحي
حافداً للصدوق صدق رضاها	بات يرعى من النجوم سهاها	ان روحي بالبعد طال شقاها
لكن الدهر كله نكبات	ثم جازوا به غداة صباح	قم ودعنى مكانك اليوم وامض
والليالى سرمان يأتى بلاها	نحو دار الشفا يعض الشفاها	ان لى نوبة بها أباهى
قبل يوم الزفاف اعلن حرباً	بين كانت عروسه فى بكاء	لبثت فى مكانه وتولى
وكافة الابطال خاضت وغاها	فاذا بالبريد قد واقاها	بمدا حلة الجنود كساها
والنبايا قد شمرت ساعديها	حاملات ختم زوجها فاته	فأناها طيبتها بدواء
واطحن الارواح دارت رحاها	بارتياح ازال عنها عناها	فأراها غيبة عن دواها
وسليم فى ساحة الحرب امسى	فضت الحتم عن كتاب سليم	قال ذلك الطيب قم ياسليم
فارساً خائضاً غمار دماها	علت ما جرى فشدت قواها	واقنعم نارها فانت قناها
بذل الجهد فى الدفاع وكم قد	اصاحت حالها بما دبرته	عاد فيك النشاط فأنهض بحزم
قل جمع الاعداء فى هيجاها	من امور بنفسها منهاها	لايهاب الردى ولا ينشأها
	ثم سارت الى سليم وكان الا	جندوها مع الجنود فسارت
	يل يحنى عن العيون سراها	خطوة والمتون تمشى وراها

جلالة الملك جرج يتفقد مصانع السفن الحربية

